

## Peintres Chinois de Paris à Vannes

### Exposition du 1er juillet au 27 août 2011 Galerie Encre de Chine



Ma Haifang *Enjoying the cool*  
71x34 cm

La Galerie Encre de Chine fondée à St Germain des Prés- Paris -par Roselyne Segalen fait une exposition itinérante.

Cet été, la nouvelle Collection Encre de Chine se présentera à Vannes dans le pittoresque quartier de St Patern. Une belle opportunité pour découvrir les peintres emblématiques de la galerie :

**Ma Haifang** et ses irrésistibles scènes de rue avec figures en mouvement grâce à la technique du lavis parfaitement maîtrisée : Ici un oiseleur au repos, là un jongleur, un amuseur public, une scène de marchés. L'amour pour les petites gens et l'humour sont inscrits dans les expressions croquées instantanément par l'artiste. En effet la technique du lavis sur papier de riz ne supporte aucun raté, le trait doit être juste du premier coup. Haifang saisit tout, l'essentiel dans l'anecdotique.

**Ye Xin** qui s'était distingué dans la scénographie de l'exposition *Confucius* au Musée Guimet en 2004, nous livre une série de tableaux représentant des épisodes de l'oeuvre de Victor Segalen : la Cité Violette . Ses figures narratives sont accompagnées d'une calligraphie dansante sur fond d'encre et de couleur doucement saumon donnant à ses oeuvres cohésion et harmonie.

**Zhou Gang** dont l'oeuvre a fait l'objet d'une exposition au Musée de Toulon en 2009 a préparé des petits formats, écrins de ses perles de paysages d'encre. En effet Zhou renouvelle le genre du paysage en tendant vers l'universel. Il insuffle à ses oeuvres le geste et le Qi (énergie) essentiels à toute composition d'oeuvre chinoise classique. De part sa double formation, chinoise et occidentale, son cheminement créatif l'a mené vers une véritable fusion Orient et Occident.

Enfin, la plus jeune d'entre eux, mais pas des moindres est **Zhao Biru**. Celle-ci s'aventure dans des domaines moins formels tout en conservant les techniques traditionnelles. Même si elle est très proche de l'abstraction, elle n'a pas abandonné la forme et la composition. Ses travaux comme ceux de Zhou Gang évoquent le temps, la terre et les rythmes de l'univers.



Zhao Biru- 53x18 cm



Ye Xin - La Cité Violette de Victor Segalen- 40x40 cm

Tous ces artistes utilisent ces outils d'expression que sont l'encre, le papier et conservent la notion du lien avec l'univers.. Car l'art chinois est plus qu'une peinture, c'est une philosophie qui exige l'harmonie et l'équilibre dans le trait de pinceau. Ce sont tous des peintres reconnus en Chine et à l'étranger et ont eu des expositions muséales.

**Contact presse : Roselyne Segalen . Tel 06 86 40 61 09- mail : [rsegalen@wanadoo.fr](mailto:rsegalen@wanadoo.fr)  
Galerie Encre de Chine - 22 rue St Patern - Vannes - 56 000-  
ouvert du mardi au samedi de 11h /12h30 et 15h30 /19h30 - [www.artonpaperinchina.com](http://www.artonpaperinchina.com)**



Zhou Gang - le vent- 28x45cm